

OFERTA

Torby papierowe

TORBY PAPIEROWE

To nasza specjalność. Są wytrzymałe i wygodne w użytkowaniu. Można zapakować w nie wszystko...
... materiały promocyjne - pomieszczą katalogi, teczki i notesy. Idealne podczas konferencji szkoleń i targów branżowych.

... upominki - sprawdzą się jako gustowne opakowania na upominki biznesowe, podczas spotkań z klientami, imprez i jubileuszy.

... produkty premium - ekskluzywne produkty potrzebują odpowiedniego opakowania. W naszych torebkach przechowasz najbardziej delikatne rzeczy tj. biżuteria, kosmetyki czy odzież.

... produkty ECO - surowy papier pakowy kojarzy się z ekologią i prostą formą - ale nie musi taki być. Coraz chętniej ten materiał wykorzystywany jest wielu branżach.

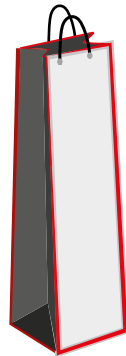
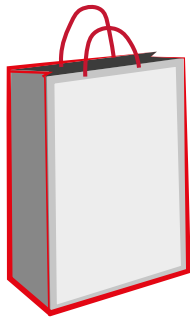
Nie boimy się ciekawych niestandardowych rozwiązań i mamy moc aby robić ciekawe rzeczy.



torby papierowe

TORBY PAPIEROWE

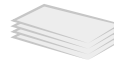
Po wielu rozmowach z Wami przeanalizowaliśmy co jest pakowane w nasze torebki. Dzięki temu możemy zaproponować sprawdzone rozwiązania, dopasowane do produktu i okoliczności. Nie musisz wiedzieć jakiej torebki potrzebujesz - powiedz nam co chcesz w nią zapakować i komu ją wręczyć a my dobierzemy odpowiednie modele.



PAPIERY



kreda



ozdobne



karton

USZLACHTNIENIA



folia



lakier UV



tłoczenie



hotstamping

DRUK



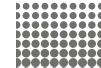
cmyk



Pantone

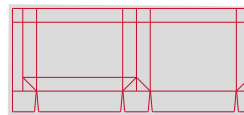


offset

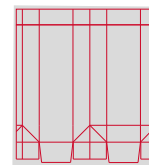


sitodruk

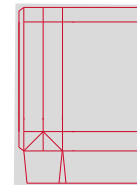
WYKROJNIKI



poziome



pionowe



indywidualne

torby papierowe

kreda 250g

Ze względu na dużą dowolność zadruku oraz stosunkowo niską cenę, to najpopularniejszy materiał na iorby papierowe. Możemy zastosować zadruk jednostronny lub dwustronny. Możemy również wykorzystać pełną gamę uszlachetnień. Występuje w wykończeniu matowym lub błyszczącym.



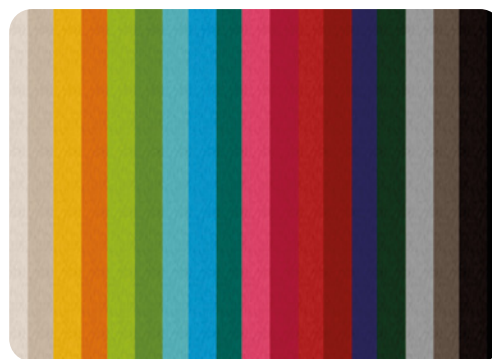
karton ozdobny Nero

Elegancki, wysokiej jakości papier ozdobny, w kolorze czarnym. Dostępny jest w dwóch gramaturach: 200 lub 250g. Sugerujemy nadruk metodą sitodruku w połączeniu z hotstampingiem lub tłoczeniem.



kartony ozdobne Burano 250g

Wysokiej jakości papier ozdobny, barwiony w masie tj. obie strony oraz krawędź mają ten sam kolor. Dostępny jest w szerokiej gamie kolorystycznej co pozwoli dopasować się do wielu koncepcji graficznych. Sugerujemy przy tym papierze nadruk metodą sitodruku lub gustowne znakowanie hotstampingiem lub tłoczeniem.



papier

karton ekologiczny Kraft

Karton ekologiczny w naturalnym kolorze brązowym z certyfikatami FSC. Można na nim wykonać nadruk różnymi technikami ale najlepiej się sprawdza prosta forma. Można zastosować wszystkie uszlachetnienia ale przy nurbie ECO proponujemy ich jak najmniej.



papier kraft szary i biały

Z tego papieru pakowego w gramaturze 120g są wykonane gotowe torby z uszami ze skręconego sznurka. Występuje w kolorze szarym naturalnym lub białym, z prążkami lub bez. Nadruki wykonywane są sitodrukiem do 4 kolorów.

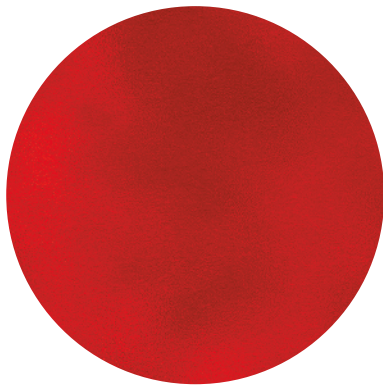


inne możliwości

Papiery ozdobne - występują w różnych kolorach i w różnych strukturach. W szerokiej ofercie znajdziesz m.in. papiery z perłowym i metalicznym wykończeniami lub o naturalnych fakturach. Najlepiej oznakować je hotstampingiem, tłoczeniem lub sitodrukiem

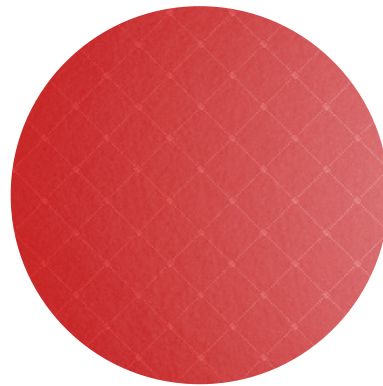


papier



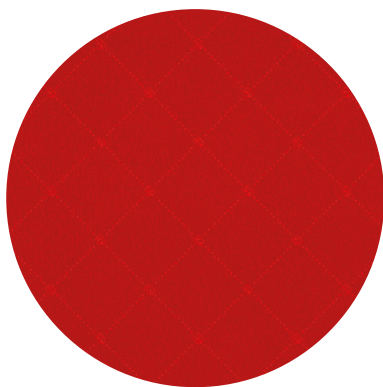
folia błyszcząca

Błyszcząca powłoka, stanowiąca dodatkowe wzmocnienie materiału - usztywnia i zapobiega pękaniu nadruku na zgięciach.



folia matowa

Matowa powłoka, stanowiąca dodatkowe wzmocnienie materiału - usztywnia i zapobiega pękaniu nadruku na zgięciach. Doskonale prezentuje się z lakierem wybiórczym.



folia soft touch

Matowa, aksamitna w dotyku powłoka, stanowiąca dodatkowe wzmocnienie materiału - usztywnia i zapobiega pękaniu nadruku na zgięciach. Doskonale prezentuje się z lakierem wybiórczym.



folia anti scruf

Półmatowa powłoka. Stanowi nie tylko dodatkowe wzmocnienie materiału ale jest specjalna struktura zabezpiecza przed zarysowaniami.

uszlachetnienia



lakier uv wybiórczy 2D

Miejscowe wytłuszczenie, idealne do podkreślenia najważniejszych elementów projektu lub stworzenia subtelnego, aczkolwiek efektownego wzoru.



lakier uv 3D

Miejscowe wytłuszczenie lakierem podobne jak UV 2D ale bardziej wypukłe. Daje dobry efekt trójwymiarowy.



hotstamping

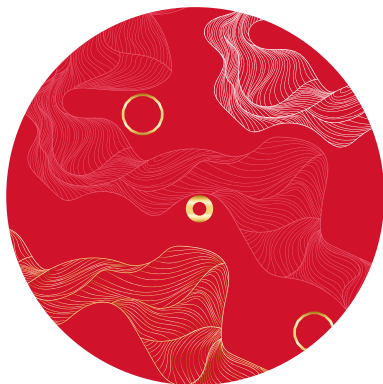
Metoda znakowania, polegająca na wtlaczaniu metalicznej folii za pomocą matrycy. Najpopularniejsze kolory to złoty i srebrny, jednak oferta jest zdecydowanie szersza.



inne możliwości

Techniki można łączyć - ogranicza nas tylko nasz wyobraźnia. Nie bójmy się eksperymentów. Folia + lakier, hotstamping + tłoczenie - dlaczego nie ...

uszlachetnienia



CMYK

Metoda ta pozwala nam na dużą dowolność zadruku. Możemy przedstawić nie tylko logo, ale również dowolną grafikę czy zdjęcie.



hotstamping

Metoda znakowania, polegająca na wtlaczaniu metalicznej folii za pomocą matrycy. Najpopularniejsze kolory to złoty i srebrny, jednak oferta jest zdecydowanie szersza.



sitodruk

Jest to bardzo popularna technologia stosowana do druku na płaskich i dużych powierzchniach. Odbicie stworzone poprzez użycie sitodruku jest wykonywane przez przetłaczanie farby przez matrycę.



tłoczenie

W przypadku każdej realizacji możesz liczyć na fachową pomoc w doborze metody, która zagwarantuje najlepszy efekt. Laser, zadruk PANTONE - te metody, choć mniej popularne, również znajdziesz w naszej ofercie.

nadruk

sznurki

Sznurki do torebek występują w bogatej kolorystyce. Do dyspozycji mamy sznurki poliestrowe o satynowym połysku oraz bawełniane o matowym wykończeniu. Oba rodzaje są zakończone plastikową skuwką. Długość sznurków to standardowo 38cm, jednak na życzenie możemy wykonać je w innym rozmiarze.



uchwyty ze wstążki

Alternatywą dla sznurków są uchwyty ze wstążki - do tego celu możemy użyć zarówno wstążek satynowych i rypsovych różnej szerokości. Na życzenie klienta, możemy zastosować również uszy z innego materiału lub taśmy z nadrukiem.



kokardy

Wstążki możemy wykorzystać również jako dodatkową ozdobę torebki, w której zamontowane są uszy ze sznurka. Do dyspozycji mamy wstążki satynowe, rypsove a także wstążki z nadrukiem.



uchwyty i dodatki

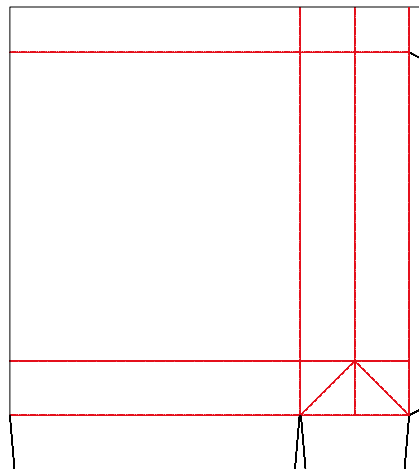
TORBA PION XL_CR030_320x400x120

Format:

320x400x120mm

Format po rozłożeniu:

460x512mm



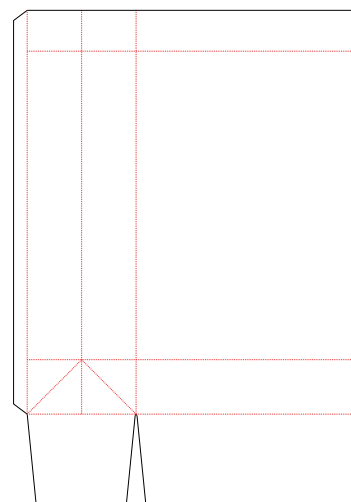
A4 PION L_CR031_250x400x120

Format:

250x400x120mm

Format po rozłożeniu:

385x545mm



torby pionowe

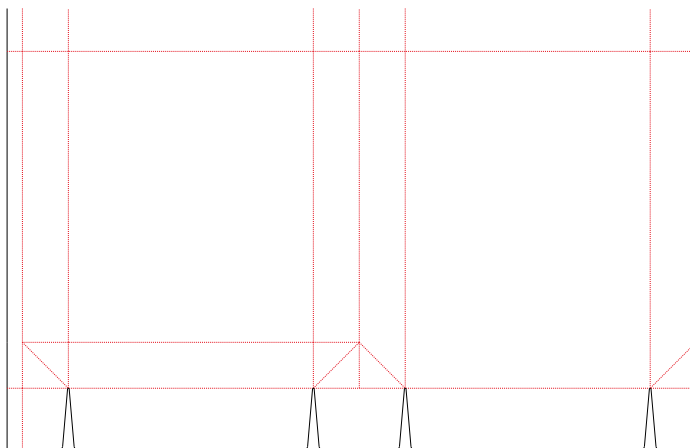
TORBA A4 PION M_CR032_240x330x90

Format:

240x330x90mm

Format po rozłożeniu:

675x432mm



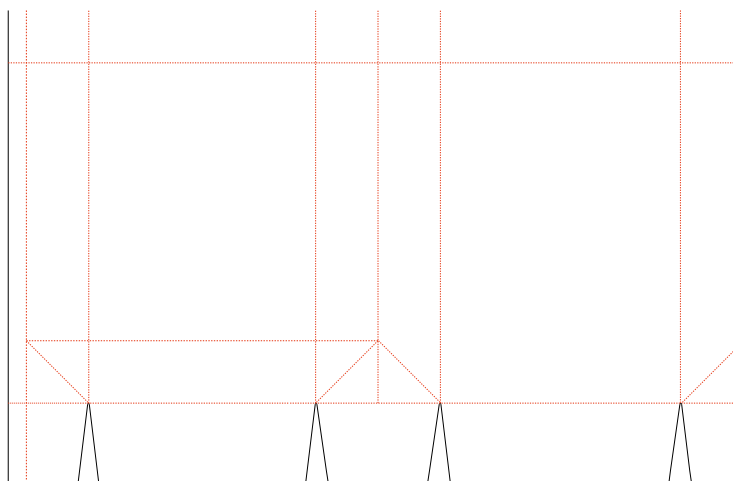
TORBA B5 pion S
CR033_200x300x110

Format:

200x300x110mm

Format po rozłożeniu:

649x417mm



torby pionowe

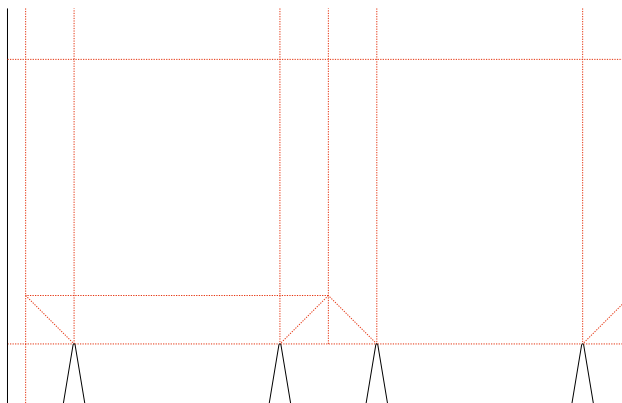
TORBA A5 PION CR034_163x225x76

Format:

163x225x76mm

Format po rozłożeniu:

495x315mm



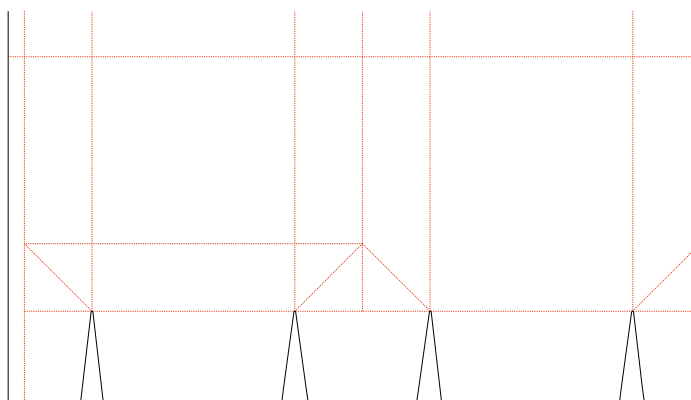
TORBA A5 PION GŁĘBOKA
CR035_180x225x120

Format:

180x225x120

Format po rozłożeniu:

615x347mm



torby pionowe

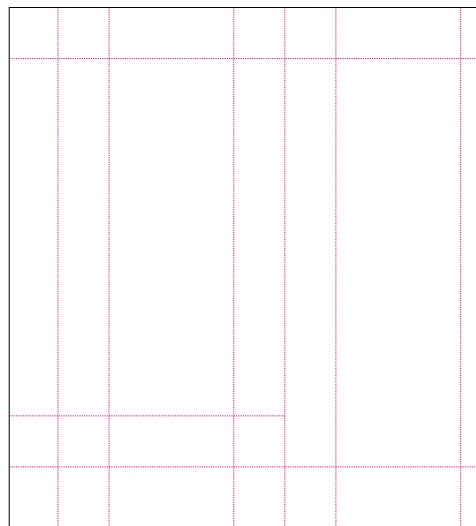
TORBA NA WINO CR036_110x360x90

Format:

110x360x90

Format po rozłożeniu:

418X460mm



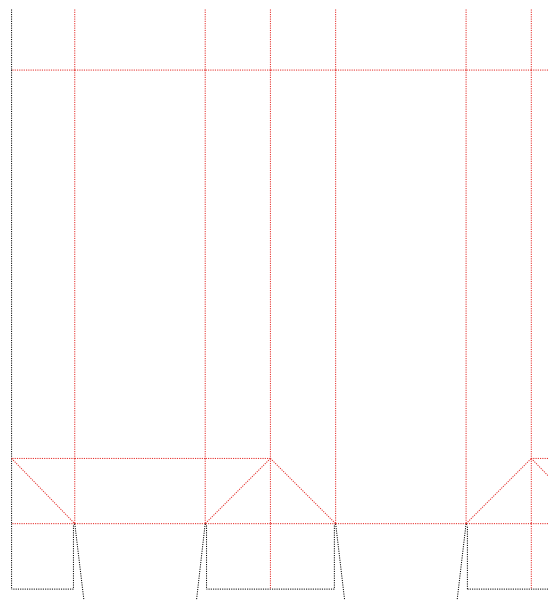
TORBA NA WINO CR037_115x400x115

Format:

115x400x115mm

Format po rozłożeniu:

479x523mm

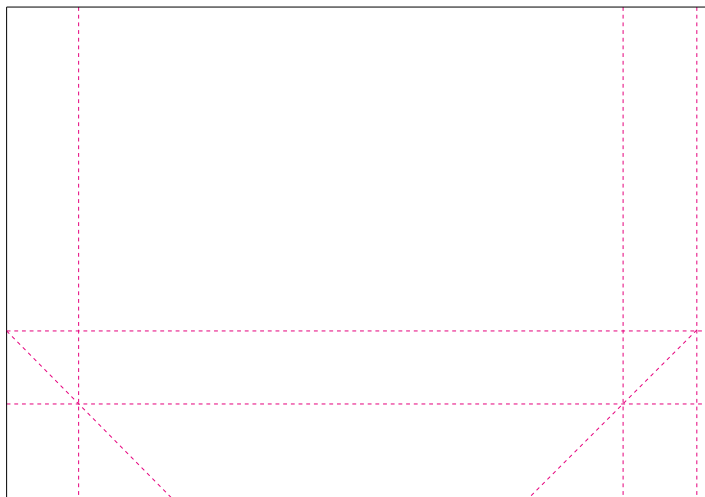


torby pionowe

TORBA POZIOM XL
DR038_480x350x130

Format:
480x350x130mm

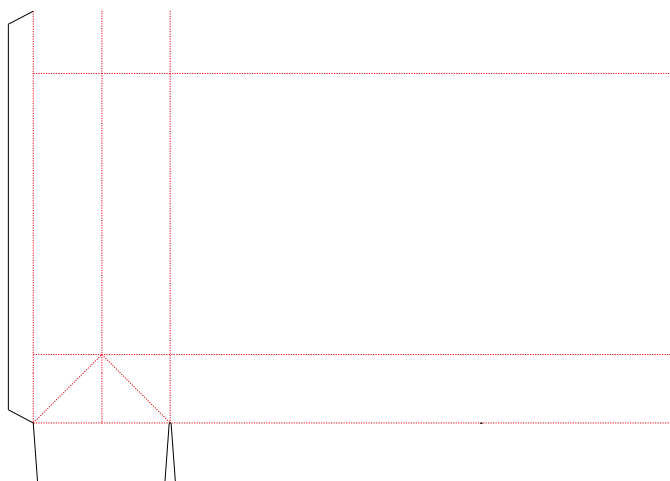
Format po rozłożeniu:
636x445mm



TORBA POZIOM L CR039_410x280x110

Format:
410x280x110

Format po rozłożeniu:
541x401mm

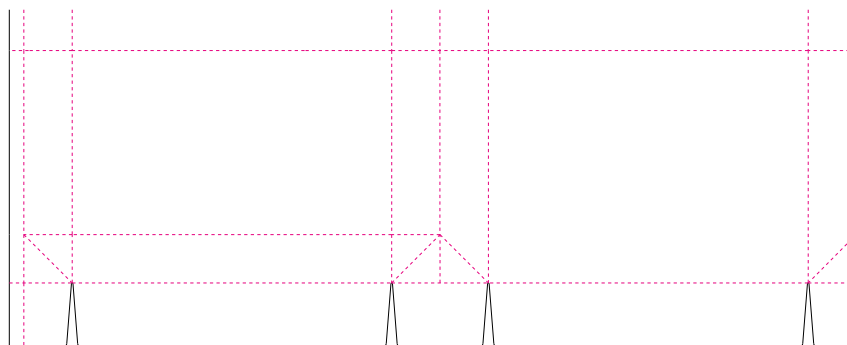


torby poziome

TORBA POZIOM M
CR040_330x240x100

Format:
330X240X100mm

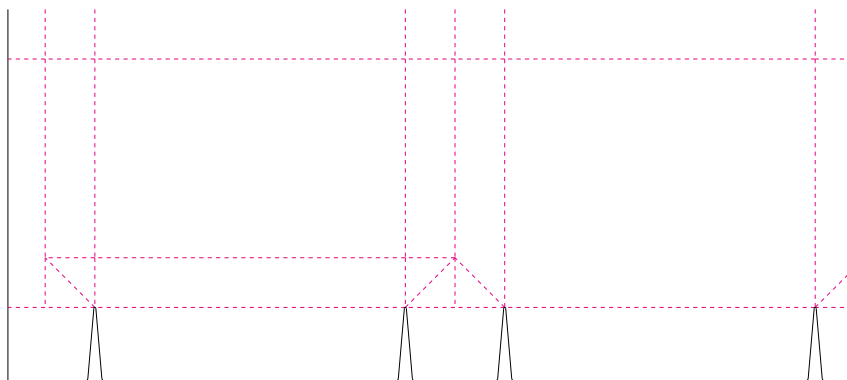
Format po rozłożeniu:
875x348mm



TORBA POZIOM S
CR041_250x200x80

Format:
250x200x80mm

Format po rozłożeniu:
680X300mm



torby poziome

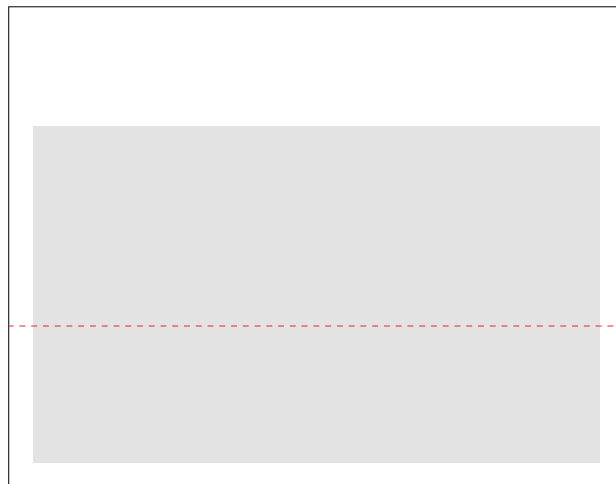
TORBA POZIOM XL AL042_500X390X180

Format:

500x390x180mm

Ucho: papierowe skręcane

Kolory: szary naturalny, biały



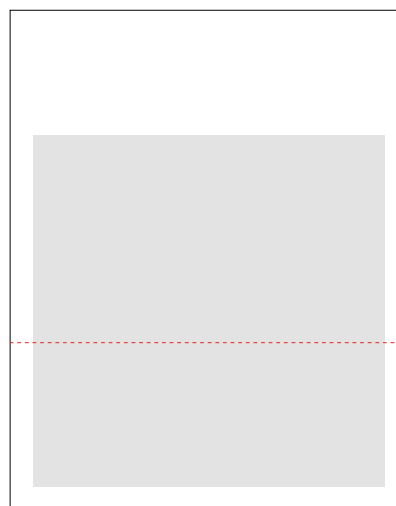
TORBA PION L AL043_350x440x180

Format:

350x440x180

Ucho: papierowe skręcane

Kolory: szary naturalny, biały



torby gotowe

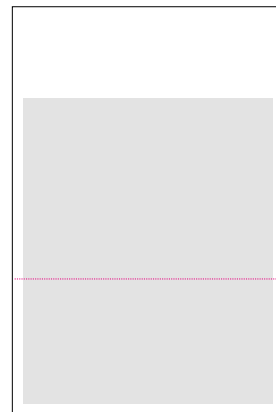
TORBA PION M AL 044_240x360x100

Format:

240x360x100mm

Ucho: papierowe skręcane

Kolory: szary naturalny, biały



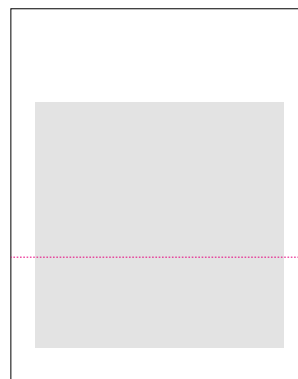
TORBA PION S AL 045_180x225x80

Format:

180x225x80

Ucho: papierowe skręcane

Kolory: szary naturalny, biały



torby gotowe



www.creart.com.pl